

وه لامي وه سیتی داهینر نیک\*

دیاری قهره داغی

که چاوپیکهوتنیشیان له گه ل ده کړئ، ده لاین قهر زاری ئه داهینر هین که ناویشی ده بن هه موو ده لاین  
بالیوزی شیعر و سهدای کوردانه که ده شمرئ له سهر قهران و چله و سالانه دهیکهین به رژی  
حشهر.

نازانم له کوپوه ئه م قهره بکه مه نووسینیک که ناخی خوم رازی بکات بهر لهوشی توانجیک بیت بو  
ئوانه ی حوکمان دهکن و مه حکومی سیستمیکی نا سیستم و قهراری بی بیرکردنه وه و هه لوپستی په له  
بین.

دهوترئ ئه وه ی نهوتراره و ترا، ئه وه ی نه بینراوه لای نیمه بینرا.

له دامینی شاخی ئیرز له شار هوانی (بشری) باکووری لوبنان مؤزخانه یه کی تایبته به (جوبران خلیل  
جوبران) کراوه و رژیانه سهدان سهر دانکه ر دینه ئه مؤزخانه یه که تایبته به هه موو بلاوکراوه کان  
و مهختوتات و وینه و کهلوپلی ئه م نووسهره دیاره ی عهره ب، سهر جهمی ئه داهاته ی که پهیدا ده بیت  
له ناکامی سهر دانکه ران له سهر وه سیتی جوبران ده چته وه بو هه موو ئه خویندکارانه ی که خه لکی  
(بشری) ین و توانای مالییان له ته واکردنی خویندن نیبه.

کهچی نهشارهوانی ئه و شماره و نه حوکمرانانی لوبنان نه یانوت ئه مه یاسایی نیبه و ئه و جیگه ی پی  
نادرئ بو گورمه که ی و بو کردنه وه ی مؤزخانه ی تایبته به و، ئه زانی بو؟ چونکه ئه وه بو (جوبران) ه  
جوبرانیش که سیتی ناسایی نیبه؟

ئهدی (بریخت) ی گه وه شانونوسی ئه لمانی له کوپی بهرلین نیژراوه؟ نایا ئه وان مالیکیان بو دروست  
نه کردوه و ناویان لی نه ناوه مالی بریخت؟

خو ناشی بیته و فنی گه وه میوزیسیان له شاری بون هه روا پهراویز خرابی، به لکو شارهوانی ئه و شاره  
کردوه یه تیبه دیارترین جیگای سهر دانکه رنی، چونکه ده زانن ئه وه چاوه گه شه که ی ئه لمانه. نازانم چه ند  
نمونه ی تر بهینمه وه، نازانم.

وه لامي وه سیتیکی داهینر به نه خیر و نابیت لیدانه له شکزی داهینان. ئاماژه یه که بو ئه وه ی که  
شاعیریکی گه وه ی پر کوشش هیچ جیاوازی به کی نه بی له گه ل که سه ناساییهکانی نیو کومهل.

من قسم له وه نیبه که هه ندیچار زوریک له یاساکان کوت و پیوه ندت دهکن و هه موو شت ده بیته  
قوربانی یاساییکی دانراو، بو نمونه دهوترئ یاسا ریگا به مه نادات، یان دهوترئ ناکرئ له بهر  
رینماییهکان.

لەپشت ھەموو ئەو یاسا مەزاجیی و سنووردارانەوہ کہ رێگرہ لە بەردەم دەیان خەیاڵ و پرۆژە ی جوان کەچی زۆر بێباکانە ھەناو و لاشە ی میللەتیک درێزاوہ بۆ بردنی نەک بە تەنھا خاک و خۆل و پانتایی و بەرزیی و نشیوی، بگرہ زمان و نەریت و سیمبولیشی دەبریت و وەھای لێدەکری بە ئاستەم بیناسیتەوہ و بزانی کوری چ میللەتیک.

من وەسیت ناکەم لە ھیچ جیگایەکی دیار و بەرچاوی ئەم خاکە بمنیژن وەک پارک و گرد و شاخ و شەقامەکان، چونکە دەشیت تا ئەو دەمە ی مردنم سەرجمی باخ و پارک و دۆل و گرد و شەقام ببیتە مولکی تایبەتی، بۆیە بەپێی رێنمایبەکان زەحمەتە گۆریک لە مولکی تایبەتیدا.

\* ئەم نووسینە لە ھەناوی ئەو بابەتە جۆرنالیستیە ی رۆژنامەنووس (پیشەوا محەمەد) ھەلقولاًوہ کہ لە پاشکۆی (ئاسۆی ئەدەب) ی ژمارە 1468 رۆژنامە ی ئاسۆ بلاوکراوہتەوہ و تیبیدا شارەوانی سلیمانی وەلامی وەسیەتنامەکە ی شاعیری ناوداری کورد شیرکۆ بیکەسی داوہتەوہ کہ بەپێی یاسا ناتوانریت مەزاری شیرکۆ بیکەس لە پارکی ئازادی بێت.